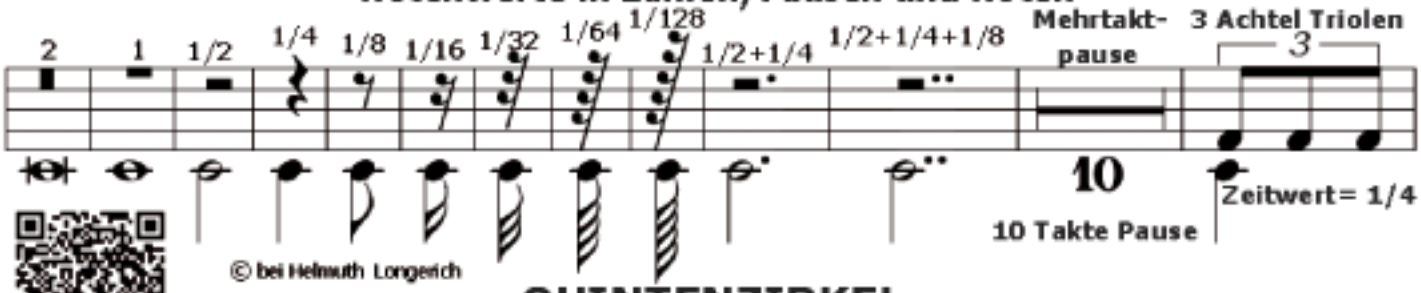
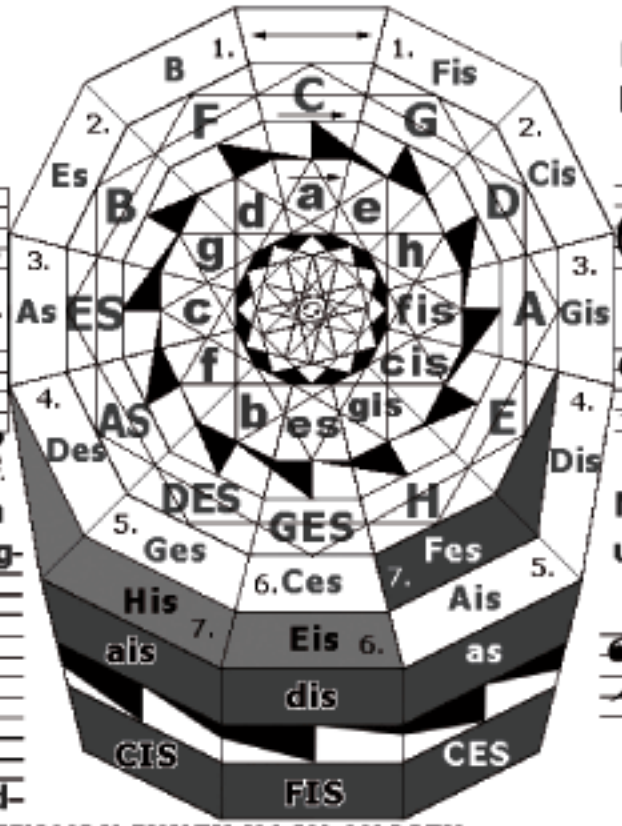
Notenwerte in Zahlen, Pausen und Noten



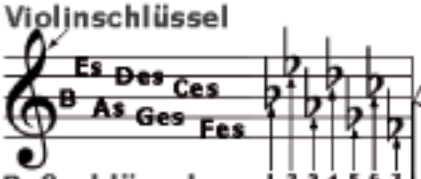
© bei Helmuth Longerich

QUINTENZIRKEL

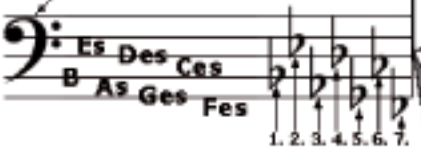


Notierung der B's bei Zeilenanfängen

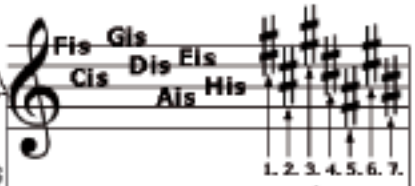
Violinschlüssel

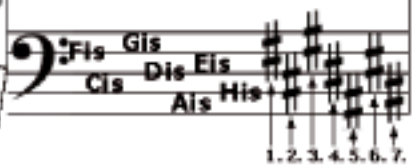


Baßschlüssel

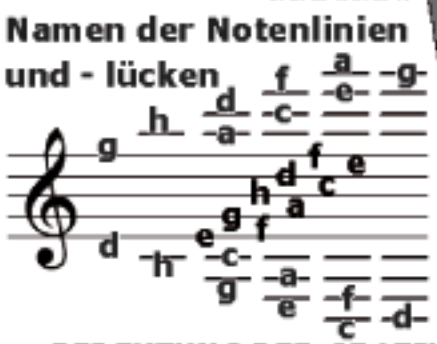


Notierung der Kreuze bei Zeilenanfängen

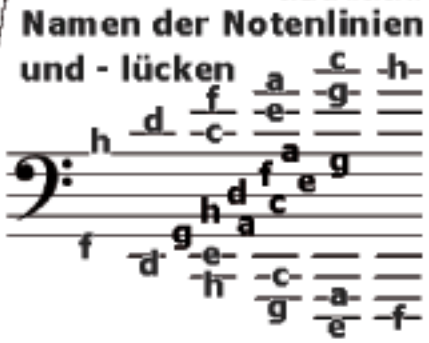




Namen der Notenlinien und - lücken

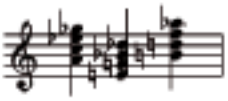


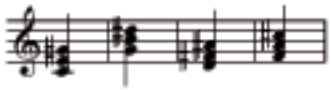
Namen der Notenlinien und - lücken



BEDEUTUNG DER GRAFIK VON INNEN NACH AUSSEN

- **Halbtonstern**
- **Chromatische Tonleiter** geeignet zur Akkordumformung
- **Kleine Terzen-Quadrat**
- **Verminderter Dreiklang** Doppelt verminderter Septakkord
- **Mollkreis** mit Kleinbuchstaben Quintenreihe
- **Große Terzen-Dreieck**
- **Übermäßiger Dreiklang**
- **Terzensäge der 24- tönigen Terzenreihe** enthält alle Moll- und Durdreiklänge, sowie Moll 7º Akkorde u. Dur maj 7º Akkorde
- **Durkreis** mit Großbuchstaben Quintenreihe
- **Ganzton-Sechseck**
- **Ganztonleiter**
- **Vorzeichenspirale, gross- klein geschrieben** enthält alle einfachen Kreuze und B's
- **Mollkreis-Ergänzung** der sich überlagernden Tonarten
- **Terzensäge**
- **Durkreis-Ergänzung** der sich überlagernden Tonarten





His=C ist eine Verwechslung unterschiedlicher Tonbezeichnungen, die in einer temperierten Stimmung gleiche Tonhöhe treffen.
Die Verwechslung ist enharmonisch .
Praktische anwendung: Akkorde und Tonleitern mit den richtigen Vorzeichen notieren.

ABLESEN DER TONARTEN MIT DEN DAZUGEHÖRIGEN VORZEICHEN

Halten sie sich an die Spruchreihenfolge **der 6 hier aufgeführten Beispiele und** deuten sie auf die richtigen Felder im **Quintenzirkel. Sie werden von innen nach aussen abgelesen. Ist man im** Feld der Vorzeichenspirale ,gibt man die **Zahl an und sagt die Namen der** Vorzeichen vom 1. bis zum Tonartfeld auf.

a-Moll, **C**-Dur hat kein Kreuz und auch kein B.

fis-Moll, **A**-Dur hat **3** Kreuze
Fis,Cis,Gis

c-Moll, **Es**-Dur hat **3** B's
B,Es,As

es-Moll,**Ges**-Dur hat **6** B's
B,Es,As,Des,Ges,Ces

as-Moll,**Ces**-Dur hat **7** B's
B,Es,As,Des,Ges,Ces,Fes

ais-Moll,**Cis**-Dur hat **7** Kreuze
Fis,Cis,Gis,Dis,Ais,Eis,His

ZEICHENERKLÄRUNG

Drehrichtung der höher werdenden Reihenfolge angegebener Intervalle

Ablesericht der Vorzeichen nach Notation bei Zeilenanfängen im Quintenzirkel

pp = Pianissimo
p = Piano
mp = Mezzopiano
mf = Mezzoforte
f = Forte
ff = Fortissimo

ES STIMMT HELMUTH LONGERICH
01793635687
es-stimmt.de